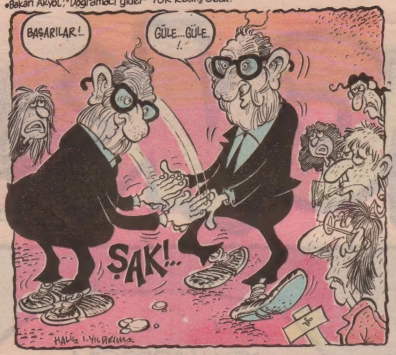
YENİ ASIR
Türkiye'nin en uzun ömürlü parasız mizah eki
2 TEMMUZ 1989
SAYI: 448

GIGIK

SİZ DE GIGIK KAPIN

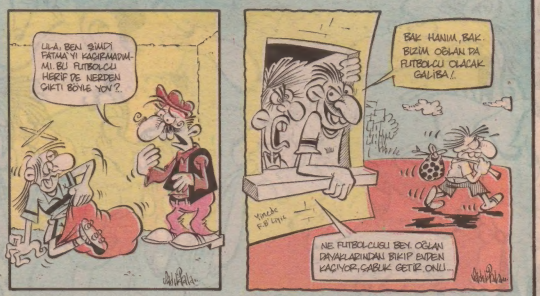
•Meclis tatile giriyor.

•Bakan Akyol: "Doğramacı gider- YÖK kalır," dedi.



● Turizm Bankası'ndan aldıkları kredilerin, ödeme süresi sona eren turizm yatırımcıları, turizmin bu yıl kötü gitmesi nedeniyle, kredi ödeyemeyeceklerini bildirdiler.

● Transferlerde kaçma kaçırılma modası...



● Halı futbol sahaları büyük ilgi görüyor...

Mehmet Ali & Akşamsefası

HÜSİİN DEDE

CEMAL İLKBAHAR

FOTO KARİKATÜR... FOTO KARİKA

Mehmet Ali & Akşamcafer

BU KÖŞE YAZ KÖŞESİ

—Cevdet FLORAT—

BUÇUK PARTİ CUMHURBAŞKANINI SEÇERSE...

Türkiye'nin yeni cumhurbaşkanı sonbaharda seçilecek. Yeni cumhurbaşkanımız sivil, demokrasi yanlısı, insan haklarına saygılı biri olmalı. Öyle bilir bilmez her konuda konuşmamalı. Bu arada % 15 oyla da kimse kimseyi cumhurbaşkanı seçeceğini sanmasın. Ama ya ANAP, kamuoyunun baskısını hiçe sayıp cumhurbaşkanını seçerse? Görün bakalım ne olur... Meclis koridorlarındayız...

- Bak Remzi bak, yeni cumhurbaşkanı geçiyor. N'aber lan yavru? Cumhurbaşkanı biraderim, hadi kap gel oradan iki çay şu milletvekili kardeşine.

- Abi sizin altı çayınız oldu, marka alayım, yoksa zor durumda kalıyorum, Çankaya'nın çaycısı kızıyor.

- Veririz be, kaçmıyoruz. Sen de bugünlerde iyice yüzsüzleştin. Seni parti grubu olarak cumhurbaşkanı seçtik, daha ne istiyorsun?

- Ah abi ah, olmaz olsaydım, bugünleri görmez olsaydım. Abi ben rezil rüsva oldum. Kimsenin yüzüne bakacak halim kalmadı. Ne yaptınız da beni cumhurbaşkanı seçtiniz? Ne yaptırdım da kendimi cumhurbaşkanı seçtirttim?

- Kafanı taktığın şeye bak be. Sen bugüne bugün Türkiye Cumhuriyeti'nin ikinci sivil cumhurbaşkanısın be.

- Ne cumhurbaşkanı ne cumhurbaşkanı. Muhalefet partilerinin beni iplediği yok. Enseme tokat, burnuma parmak. Siz desenız seçimlere kadar alacağınız beş on milyonun hesabındasınız. Yeter artık çektiğim. Ayakkabılarınızı boyuyorum, çocuklarınızı okula götürüyorum, köpeklerinizi gezdiriyorum. Ama biktım artık çeker giderim ben...

- Yuh be! Sen! Memleketi anarşiye, kaosa, terör ortamına götürmek isteyen fani! Titre ve kendine dön! Biz o kadar seçimden kaçmak için bin bir numara çevirdik. Seni cumhurbaşkanı bile seçtik. Partini düşün birader. Kendini düşünmüyorsan partini düşün. Partimiz... Partimiz ne hallere düştü? % 45'lerden % 15'lere...

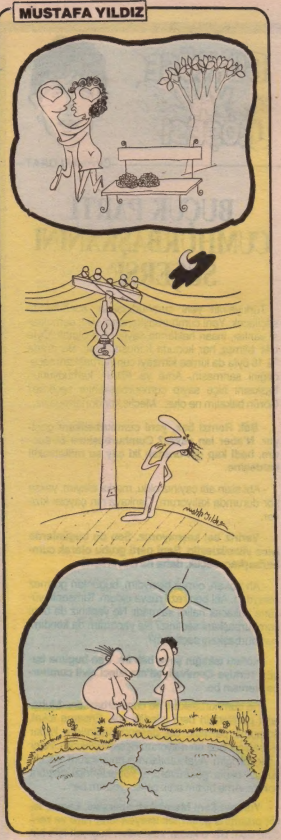
- Zaten bunu için bütün ceremeyi bana çektiriyorsunuz ya. Muhalefet beni saymıyor. Dış ülkeler beni bir kez davet etmedi daha. Halk desen bizim partiden bıktı usandı..

- O ne biçim laf öyle? Vatandaş bizi çok sever ve sayar. Yerel seçimlerde bize sadece ihtar verdi. Biz 2500 yılına kadar iktidardayız. Halk mazohist arkadaş. Zam istiyorlar zam, zam. Zamın iyisi de bizde. Kimse bizim kadar iyi zam yapamaz, Dün bir vatandaş geldi, zamdan ağzının suyu akıyor. "Yahu**" dedi, "**Tam 24 saat 15 dakikadır zam yapmadınız. Ne oldu hükümetimize? Neden zam yapmıyor? Ne biçim icraat bu? İcraat değil bu rezalet" Tabii haklı adam, güvendi bize, ben hemen bir telefon, hop zamlar, ohşşşşş. Bir zevkleniyorum, bir zevkleniyorum, akın hayalin durur. İcraat demek zam demek zam demek ANAP demek.**

- Yani abi parti olarak gitmeye pek niyetimiz yok galiba. Ben şu ana kadar acı gerçeği anladım. Ben istifa edeyim, seçimlere gidelim. Gerçek oylar yerini bulsun. Kim hakettiyse o gelsin.

- Böyle lafları her yerde söyleme de ele güne bizi rezil etme. Daha partiyi kim ele geçirecek o bile belli değil. Dün kutsal ittifakçılarla liberaller birbirlerine girdiler toplantıdan önce. 2 kişi tabancayla yaralandı, molotof kokteyleri, taşlar, sopalar ele geçti. Partimiz bir derlensin toparlansın, tamam mı canım, hadi bakayım sen paşa paşa Çankaya'na git. Allah kurtarsın seni...

MUSTAFA YILDIZ

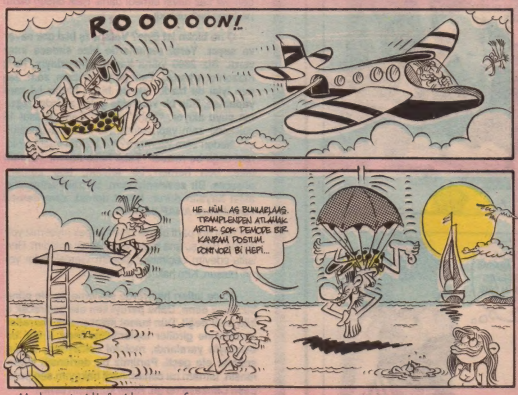


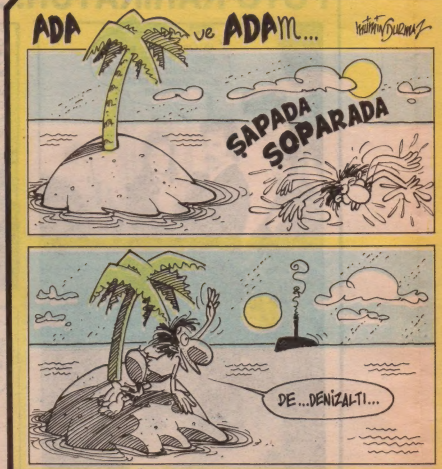
"HURMABANK" MA
ŞUBESİ AÇILDI

Kar payı dağıttığını söyleyerek yüklüce mevduatlar to
eden HURMABANK, gelişmesini sürdürüyor.
Birikimlerini ticaret yaparak değerlendiren ve müşteriler
galı KAR PAYI dağıtan, HURMABANK-MARS şubesini de h
Marslıların büyük ilgi gösterdiği açılışa Türkiye'den Necm
ve arkadaşları da katıldı. Üzerlerinde "**Mamulerimizde do
nılmamıştır**"ibareli ikramların dağıtıldığı ve gülsularının su
Marslılar adeta hücum ettiler. Resimde açılıştan bir an görü

FARKLI ADAM

SADIK PALA

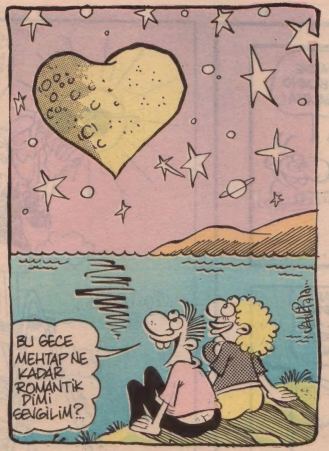


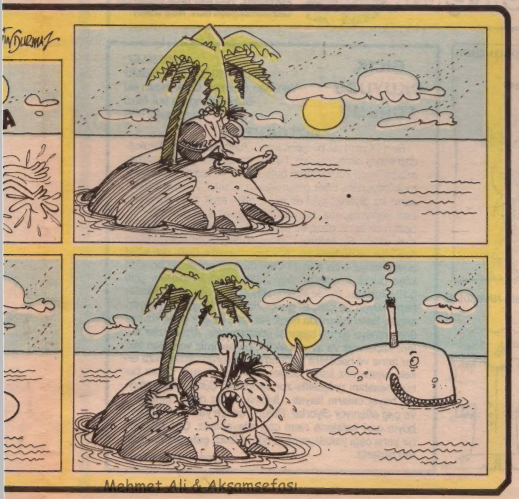


Mehmet Ali & Akşamsefası

mevduatlar toplamaya devam
n ve müşterilerine HELAL dam-
şubesini de hizmete açtı.
kiye'den Necmettin Yerebakan
ülerimizde domuz yağı kulla-
gülsularının su gibi aktığı açılışa
an bir an görülüyor...

Nihat KAYA





ÜNİVERSİTELİ NECLA'NIN ANI DEFTERİNDEN

Sanem GÜVEN

TREN GELİR HOŞ GELİR

Okullar kapandı, sınavlar bitti, eve geliyoruz. Trene bineceğiz, ama ne binmek! Elimizde sekiz parça valizle garda bekliyoruz.

Numaralı yer kalmamış trenlerde, zorunlu olarak numarasız bilet aldık, yer kapabilirsek oturacağız. Kapamazsak İzmir'e dek ayakta gitme durumu var ki, düşünmesi bile korkunç...

Aslı yer bulabilmek için ayrıntılı bir plan yapmayı önerdi. Buna göre tren istasyona yanaşınca Songül'le ikisi küçük birer çanta kapıp fırlayacaklar, bu arada ben diğer çantaları bekleyeceğim. Sonra kompartımanda birisi nöbet tutarken diğer iki kişi kalan çantaları taşıyacaklar.

Plan tamamlandı ya tren hala yanaşmadı. Tetikte bekliyoruz. Ve elimizde o kadar yük, bir tek kişi bile "**yardım edebilir miyiz?**" diye sormuyor. Pesler yani. No'ldu bizim yardım sever erkek milletimize anlamadık. "**Buyur abla, yardım edeyim abla, gösterelim abla**" laflarına ne olduysa kimsede ses seda yok.

Sonunda tren yanaştı. Aslı'yla Songül çantaları kaptıkları gibi fırladılar. Fırladılar fırlamasına ya, Songül yanlışla yanımızdaki adamın çantasını kapmış olduğundan yanımızdakilerde Songül'le birlikte fırladılar. Songül önde onlar arkada koşturuyorlar. Bu arada Songül, sanki inadına, çete havası yaratmak istiyormuş gibi önde koşan Aslı'ya adamın çantasını vermesin mi? Sonradan öğreniyorum, meğer niyeti geriye dönüp birkaç çanta daha götürerek işi sağlama almakmış. Tabii arkadan koşanlar Songül'ü kıskıvrak yakalayınca işler karıştı. Songül sapık bir insanın saldırısına uğradığını düşünüp çığlıklar atmaya başlayınca adam da neye uğradığını şaşırdı. Sonunda olayları uzaktan izleyen bendeniz dayanamayıp duruma el koydum da, adam şikayetçi olmaktan, Songül'de korkmaktan vazgeçti.

Bu arada güzel bir kompartıman bulmuştuk, valizleri yerleştirip oturduk. Başlangıçta herşey iyiydi, yanımızdaki teyze de Allah'tan "**Nereliisiniz, öğrenci misiniz, nerde okuyorsunuz yavrularım?**" gibisinden bayıcı sorular sormuyordu. Ama uyku zamanı gelip çatınca işler kesatlaştı. Kompartımanda altı kişiyiz zaten, herkes en fazla oturabiliyor. Gerçi biz Aslı'ya ikimiz birbirimizin kucağına falan yatıyoruz ama sonuçta boyunlarımız tutuluyor, başka da bir şey olmuyor.

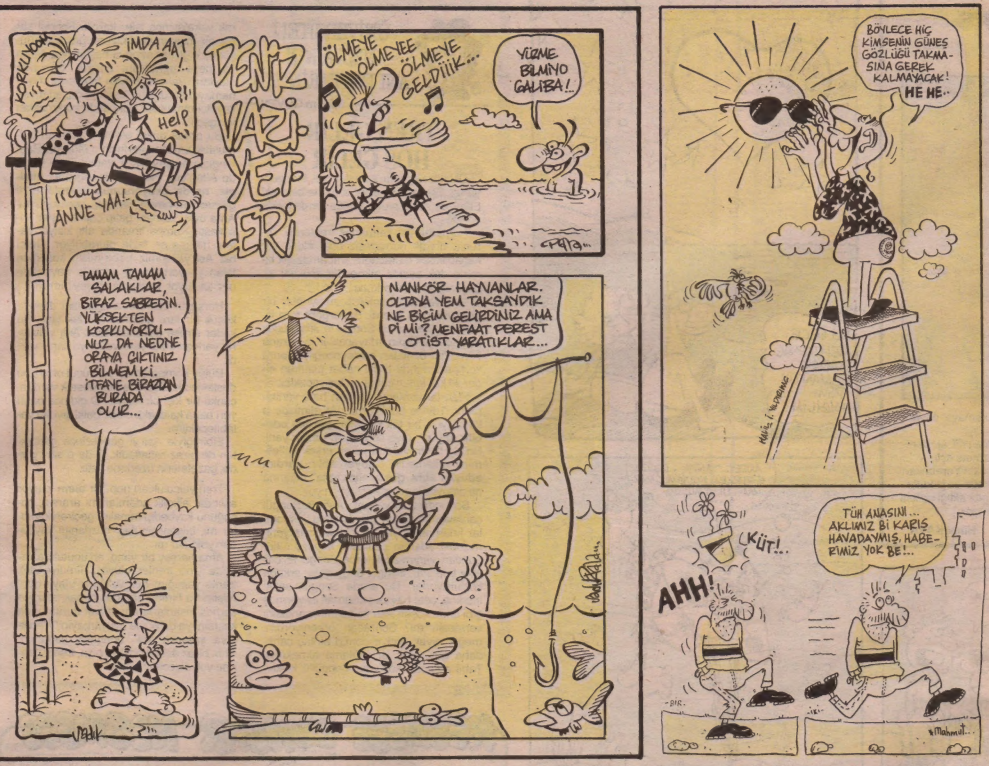
Herşeyin üzerine, ayağımızın dibinde küçük bir fare görünce bardak taştı. Bu kadar strese dayanamayan Aslı valizlerin yerleştirildiği yere yatmaya karar verdi.

Bütün kompartıman yekvücut olup onu desteklediik. Özellikle ben destek verdim, çünkü bir kişi bir kişiydi. O gidince onun yeri bana kalacaktı elbet, belki kıvrılıp yatabilecektim.

Elbirliğiyle Aslı'yı gönderince gerçekten de biraz rahatladık. O da o sert yerde, gazetelerin üzerinde yatti.

Tren yolculukları hep '**bir alem**' oluyor aslında, alkolik adamlar mı arar sın, çocuğunu kaybedip bunalım geçiren kadınlar mı, biletini unutan, cüzdanını kaybeden yolcular mı...

Ama herşey bir yana, en unutulmazları da yine trenler oluyor. Şimdiye dek trenle yaptığım her yolculuk olaylı geçmiştir. Ya birileri arkadaş olmak ister, ya sarhoş insanlarla uğraşmak durumunda kalırsın, ya da böyle uyuyamayıp "**Nerde olsa yatarın abi**" edebiyatı yaparsın. Ahh, biraz daha konforlu olsa, trenin üzerine yok diyeceğim ama!...



SAHTE MÜTEAHHİTLERE DİKKAT

Eline kazma kürek alan herkesin Müteahhitlik yapması yüzünden ortalık inşaat mezarlığına döndü.

Geçenlerde Bostanlı'da yaptırdığı dairesini gezmeye giden evsahibi Hüsamettin bey ve eşi şaşkına döndü. Hayretten birbirlerine bakakalan ve muhabirimize poz veren Hüsamettin bey;

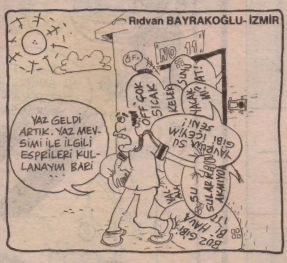
"Yahu bu ne biçim daire, hanım dev oldu ben cüce...! Ne olmuş bizim eve böyle? Sanki Guliver ile Liliput'un ülkesindeyiz..." dedi.

Resimde uzmanlarında nasıl yapıldığını bir türlü çözemediği Müteahhit Hatası oda görülüyor.

Mehmet ÖZÇAKIR-AYDIN

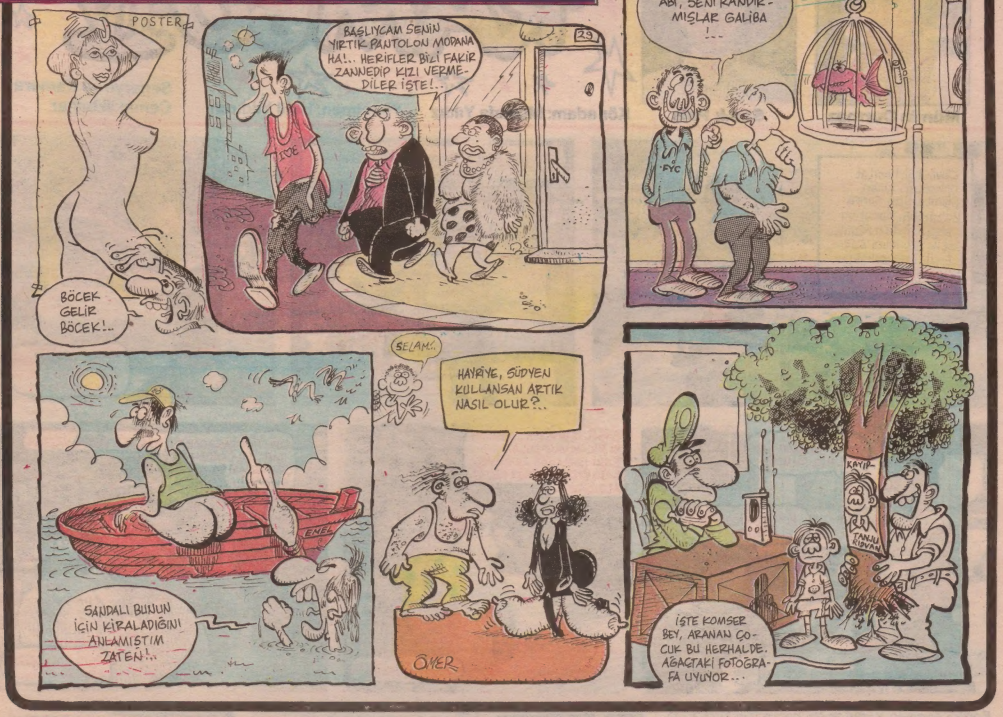
TAZE GICIK'ÇILAR

Yayınlanan yazı ve karikatürlerinize 5000TL. gönderiyoruz.
Adresimiz, Yeni Asır Gıcık Mizah Eki Gaziosmanpaşa bulv. No:5 İZMİR


Rıdvan BAYRAKOĞLU- İZMİR
YAZ GELDİ ARTIK. YAZ MEVSİMİ İLE İLGİLİ ESPRİLERİ KULLANAYIM BARI
ÇOK GICIK!
BOŞ ESPRİ!
BOŞ ESPRİ!
BOŞ ESPRİ

DURUP DURURKEN

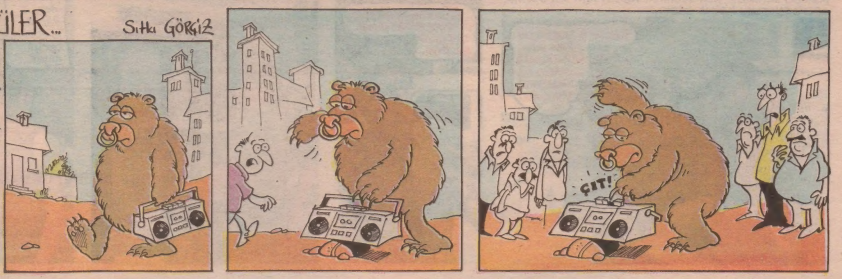
ÖMER ÇAM



YAŞANMIŞ ÖYKÜLER...

Sıtkı GÖRGİZ

ŞİMDİ KÖŞEBAŞLIĞINA BAKIP.." HADİ DİYELİM ÖNCEKİLERİ YEDİK AMA BU HAFTAKİ ÖYKÜNÜN NERESİ YAŞANMIŞ?" DEDİĞİNİZİ DUYAR GİBİYİM.. AMA İNANIN Kİ BUDA YAŞANMIŞ BİR ÖYKÜDÜR.. İNANMAYAN VARSA, BİZİM DERGİDEKİ DİĞER ARKADAŞLARA SORSUN.... ONLARDA GERÇEK OLDUĞUNU SÖYLEYECEKTİR.. EEE.. ŞIRACININ ŞAHİDİ BOZACI....



Mehmet Ali & Akşamsefası

Mümin Durmaz

Sadık Pala

RAMBO-IV

Kör adam: Mustafa Yıldız

Yönetmen: Halil Yıldırım

Senaryo ve Kamera: Cemal İlkbahar

Rambo sonunda, komutanının hatırı için kurtarma operasyonunu kabul eder...

Mehmet Ali & Akşamsefası

Haftaya: Rambo, rehine komandoyu kaçırabilecek mi, bulursa kurtarabilecek mi?..